

ACCESORIOS: BOLSO HECHO A PARTIR DE BOLSAS DE PLÁSTICO



MATERIALES NECESARIOS

Bolsas, tijeras y agujas de ganchillo.

GRADO DE DIFICULTAD

Muy alto.

TIEMPO APROXIMADO PARA REALIZARLO

10 horas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Aprender a hacer una bolsa útil y ecológica.

HABILIDADES TRABAJADAS

Atención, constancia, manipulación fina, precisión, destreza oculo/manual, memoria y creatividad.

INSTRUCCIONES PASO A PASO

1. Estira las bolsas de la compra y dóblalas por la mitad. Corta las asas.
2. Corta también la parte de abajo de las bolsas. Amontona todos los restos y tíralos en el contenedor del plástico.



3. Aplana el resultado y dóblalo por la mitad. Vuélvelo a doblar dividiéndolo en tercios y dobla esto una vez más. Coge el resultado y córtalo en piezas de 2cm, no utilices los bordes. Para ahorrar tiempo puedes cortar apilando unas tres bolsas ya que tendrás que cortar muchas para poder confeccionar el bolso.



4. El resultado son círculos de plástico que podremos conectar. Pasa un círculo por dentro del otro.



5. Coge el extremo que ya has pasado por dentro y mételo por la parte que ha quedado fuera. De esta forma deberías haber creado un nudo que conecte los dos círculos.

6. Estira de los extremos despacio y con cuidado. La unión tiene que ser tan plana como te sea posible. Si tu círculo es demasiado frágil y se rompe con facilidad, deséchalo y utiliza otro.





7. Enrolla el resultado formando una bola que se desenrolle desde el centro.

8. Haz un nudo corredizo y coloca dentro la aguja de ganchillo.



9. Repite este proceso formando una cadeneta de 20 puntadas.

10. Haz puntadas de medio punto bajo para formar el cuerpo del bolso.



11. Continúa uniendo la parte de abajo mientras trabajas.



12. Trabaja en el círculo, no es necesario que hagas una tira y luego vuelvas atrás para unirlo, simplemente continúa puntada tras puntada durante todo el proceso.



13. Después de hacer cuatro vueltas de medio punto bajo, vuelve el bolso del revés. La parte que acabas de sacar hacia afuera es la buena. Ahora continuarás dando puntadas hacia la izquierda, en lugar de hacia la derecha como lo habías hecho hasta ahora.





14. Haz 14 vueltas completas de medio punto bajo. Ten en cuenta que si las puntadas están muy apretadas o muy sueltas, el número de vueltas puede variar. El objetivo es que la altura de tu bolsa sea bastante similar a su anchura.

15. Ahora comenzarás a tejer con punto bajo para rematar el bolso. Primero haz 6 puntadas.



16. Ya estás listo para comenzar a hacer la primera asa. Haz una cadeneta de 20 puntadas y comprueba si esa es la largura que deseas acercándola al bolso. Si quieres la cadena de otra medida simplemente tendrás que deshacer alguna puntada o añadir más. Ten cuidado de no torcerte durante este paso o la cadeneta no será recta. Cuando el asa sea de la medida que te guste, cuenta 8 puntadas desde donde la empezaste y únela con un punto bajo.

17. Realiza 12 puntadas más con punto bajo para llegar al otro lado del bolso.



18. Ahora haz la otra asa. Haz una cadeneta de la misma largura que la anterior, cuenta 8 puntadas desde donde la has empezado y únela al bolso con una puntada baja. Asegúrate de que sean iguales, si no lo son busca la medida equivalente y ajústalas.

19. Ahora simplemente termina de rematar el bolso haciendo punto bajo hasta que alcances el otro asa.





20. Comienza una nueva vuelta realizando medio punto. Incluye también el asa para así ensancharla.

21. Continúa realizando medio punto y completa la vuelta, pasando también por la otra asa.



22. Añade alguna puntada más si es necesario, hasta que la parte de arriba quede bien. Cuando estés en el doblé, haz un punto enano y esconde los extremos entre las puntadas del interior del bolso.

23. Añade el adorno que prefieras: flores, mariposas, etc.



RECOMENDACIONES

Ten en cuenta el color y la textura de las bolsas cuando las elijas. Intenta que todas las bolsas tengan la misma densidad; algunas son más elásticas y otras más duras. Si quieres que el acabado final de tu bolsa sea bueno, intenta que tus movimientos sean constantes. En lo que respecta al color; puedes crear tu propio diseño, cambiar de color aleatoriamente o incluso crear un modelo que no parezca hecho de plástico. Por ejemplo, si usas bolsas de plástico marrones, conseguirás un efecto muy parecido a la rafia.

No sigas las instrucciones al pie de la letra, puedes cambiar cosas como el número de la aguja que uses o el número de filas, según tu patrón. El objetivo es crear un bolso que sea similar a un cuadrado, aunque no sea exacto. Sabrás que has hecho las filas necesarias cuando la altura del bolso antes de hacer las asas sea similar, o algo menor, a su anchura. Por eso, usa la aguja que prefieras y haz el número de filas que más te convenza; recuerda que lo más importante es que te diviertas haciéndolo.

Se trata de un producto muy complicado, así que es probable que los alumnos necesiten un apoyo extra. Además, los dedos pueden resultar dañados por la fricción del plástico así que conviene extremar las precauciones para que los participantes trabajen bien y que realmente estén interesados en hacer ganchillo y en realizar la bolsa. Para evitar la frustración, conviene asegurarse de que la persona que va a hacer la bolsa está lo suficientemente preparada, dada la dificultad de la tarea y el tiempo que conlleva su elaboración.